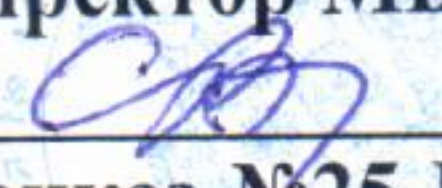


Принято
На педагогическом совете
Протокол №1 от 27.08.2021 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «Гимназия №11»
/  /З.Я.Дибирова
Приказ №25-П(Ш) от 02.09.2021 г.



СОГЛАСОВАНО

Профсоюзным комитетом

МБОУ «Гимназия №11»

(протокол от 26.08.2021 г. № 1)

 М.М.Джамаев



ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ №7
УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.
(В РАМКАХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС НОО и ООО)

1. Общие положения

- 1.1. Учитель изобразительного искусства назначается на должность и освобождается от должности директором школы.
- 1.2. Учитель изобразительного искусства должен иметь Высшее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.
- 1.3. Учитель изобразительного искусства подчиняется непосредственно директору школы, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.
- 1.4. В своей деятельности учитель изобразительного искусства руководствуется приоритетными направлениями развития образовательной системы РФ, законами и иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность, законом Российской Федерации «Об образовании» (с изменениями и дополнениями), трудовым законодательством, правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также Уставом и локальными правовыми актами, трудовым договором.
- 1.5. Учитель изобразительного искусства соблюдает Конституцию Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования, Конвенцию о правах ребенка.
- 1.6. Учитель изобразительного искусства должен знать основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических научно-методических и организационно-управленческих задач; методику преподавания предмета; программы и учебники по преподаваемому предмету; методику воспитательной работы; требования к оснащению учебного кабинета; средства обучения и их дидактические возможности; современные педагогические технологии основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронными журналами, электронной почтой, мультимедийным оборудованием.
- 1.7. Основными направлениями деятельности учителя изобразительного искусства являются:
- обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемых предметов и возраста учащихся.
 - обеспечение режима соблюдения норм и правил техники безопасности в учебном процессе.
 - организация внеклассной работы по предмету.
 - организация внеурочной деятельности обучающихся.
- 1.8. Учителю изобразительного искусства запрещается:
- изменять по своему усмотрению расписание уроков;
 - отменять, удлинять или сокращать продолжительность урока (занятий) и перемен между ними;
 - удалять учащихся с урока;

2. Должностные обязанности

Учитель изобразительного искусства выполняет следующие должностные обязанности:

2.1. Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого – физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета по ФГОС.

2.2. Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя различные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.

2.3. Обоснованно выбирает программы и учебно- методическое обеспечение.

2.4. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения.

2.5. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой общеобразовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей.

2.6. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, осуществляет связь обучения по предмету с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности.

2.7. Осуществляет развитие художественных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности учащихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации художественной деятельности.

2.8. Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету, учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся используя компьютерные технологии в своей деятельности.

2.9. Соблюдает права, и свободы обучающихся поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся.

2.10. Проходит обязательную аттестацию каждые 5 лет для подтверждения соответствия занимаемой должности на основе оценки его профессиональной деятельности (при стаже работы в занимаемой должности не менее двух лет и при отсутствии квалификационной категории).

2.11. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении.

2.12. Участвует в деятельности педагогического и иных советов ОУ, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы.

2.13. Обеспечивает охрану жизни и здоровья, обучающихся во время образовательного процесса.

2.14. Осуществляет связь с родителями (лицами их заменяющими).

Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

2.15. В соответствии с графиком дежурства по школе дежурит во время перемен между уроками.

2.16. Приходит на уроки за 20 минут до начала уроков и уходит через 20 минут после их окончания.

2.17. Контролирует наличие у учащихся тетрадей по учебным предметам, соблюдение установочного в школе порядка их оформления, ведения, соблюдения единого орфографического режима.

2.18. Использует современные формы, способы обучения, образовательные, художественные технологии, достижения мировой и отечественной художественной культуры, современные методы оценивания достижений учащихся.

Организует выставки творческих работ учащихся, участвует в эстетическом оформлении школы.

2.19. Своевременно по указанию заместителя директора по учебно-воспитательной работе заполняет график проведения контрольных работ. Все виды контрольных работ проверяются у всех учащихся. Учитель соблюдает следующие сроки проверки контрольных работ: все письменные контрольные работы учащихся всех классов проверяются к следующему уроку. Проводит работу над ошибками после проверки контрольных работ.

- 2.20. Хранит тетради контрольных работ в течение учебного года.
- 2.21. Все виды контрольных работ проверяются у всех учащихся.
- 2.22. Допускает в установленном порядке на уроки представителей администрации лицея в целях контроля и оценки его деятельности.
- 2.23. По приказу директора лицея заменяет уроки временно отсутствующих учителей.
- 2.24. Проходит периодические медицинские обследования.
- 2.25. Организуется совместно с коллегами проведение школьной олимпиады по предмету и внеурочная занятость учащихся по предмету.
- 2.26. Формирует сборные команды лицея для участия в олимпиадах всех уровней.

3. Права

3. Учитель изобразительного искусства имеет право:

3.1. Участвовать в управлении лицеем в порядке, определенном Уставом лицея.

3.2. На защиту профессиональной чести и достоинства.

3.3. Знакомиться с жалобами и другими документами, содержащими оценку его деятельности, давать по ним объяснения.

3.4. На стимулирование за качество предоставляемых услуг, согласно портфолио учителя.

Учитель изобразительного искусства пользуется всеми трудовыми правами в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

4. Ответственность

4.1. В установленном законодательством РФ порядке, учитель изобразительного искусства несет ответственность за:

- жизнь и здоровье обучающихся во время образовательного процесса;

- реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с рабочими программами;

- нарушение прав и свобод обучающихся;

4.2. За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин Устава лицея и Правил внутреннего трудового распорядка лицея, законных распоряжений директора лицея или иных локальных актов, должностных обязанностей.

4.3. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим или психическим насилием над личностью обучающихся, а также совершено иного аморального проступка учитель изобразительного искусства может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством.

За нарушение законодательных и нормативных актов учитель изобразительного искусства может быть привлечен в соответствии с действующим законодательством в зависимости от тяжести проступка к дисциплинарной, материальной, административной и уголовной ответственности.

Учитель изобразительного искусства работает в режиме выполнения объема установленной ему учебной нагрузки в соответствии с расписанием аудиторной и неаудиторной занятости, участия в обязательных плановых мероприятиях и само планирования обязательной деятельности, на которую не установлены нормы выработки.

В период каникул, не совпадающий с отпуском, привлекается администрацией к педагогической, методической или организационной работе в пределах времени, не превышающего учебной нагрузки до начала каникул.

Заменяет в установленном порядке временно отсутствующих учителей на условиях почасовой оплаты и тарификации (в зависимости от срока замены).

Заменяется на период отсутствия учителями изобразительного искусства.

С должностной инструкцией ознакомлен (а),

второй экземпляр получен на руки _____ / _____ /